

# Trouilles et citrouilles

Secrets de Sorcières



avec

Sabine D'Halluin et Didier Moreira



Trouilles et citrouilles est un spectacle qui mêle rire et frissons.

Une chanson et une histoire plaisante nous mènent vers le conte traditionnel Russe.

Pour Vassilissa, rencontrer et affronter Baba Yaga la sorcière, c'est être initiée à des savoirs secrets, c'est avoir accès au feu de la connaissance sans lequel nous risquons de « geler » et de rester faibles et soumis. Sa poupée secrète est son héritage maternel, la voix de son intuition. Elle protège et guide la fillette tout au long de son épreuve.

Voici l'occasion de sortir des clichés mercantiles et de donner un autre visage à la fête d'Halloween.

*Très bon spectacle avec beaucoup d'expression « magni-horifique ».  
Merci beaucoup et à bientôt.*

De la part des enfants du centre de loisirs Emile Bollaert, Paris 19ème



## Halloween and co...

Sorcière, diable, fantôme ... Ils défilent tous dans cette chanson. On avance dans le noir à tâtons et...Bouh !

*« Danse, danse, lumière de ma citrouille, de l'horrible bouille  
je n'aurais plus la trouille ! »*

C'est bon de rire quand on a eu peur !

## Korbak le corbeau

Savez-vous comment est née la coutume de creuser les citrouilles et de les éclairer pour Halloween ?...

Hé bien : Ce jour-là...Korbak, le corbeau, a faim....

## Vassilissa et la Baba Yaga

Le feu s'est éteint dans la maison. Vassilissa est envoyée par sa marâtre chez la terrible sorcière qui vit au fin fond de la forêt... Heureusement, elle a sa petite poupée au fond de la poche ...

Des histoires de peur...

Les enfants adorent se faire peur, avancer dans l'ombre et l'inconnu quand ils savent que la lumière est au bout et que tout ça :

C'est des carabistouilles !



Sabine d'Halluin, comédienne, joue au théâtre classique et contemporain. Sensible aux récits traditionnels, elle se tourne vers les contes et crée plusieurs spectacles : **Contes de Grimm, Angali galitra, contes d'Afrique noire, Pas de Noël cette Année ?...**

Didier Moreira, musicien, guitariste, est ouvert à tous les genres musicaux du classique au blues et au jazz. Il s'inspire des musiques primitives, des chants ethniques et des sons ambiants pour composer les musiques des spectacles.

Complices depuis 95, Sabine et Didier mêlent intimement le parlé et la musicalité. Ils créent des chansons reprises par les enfants.

# fiche technique

**Spectacle de 40 mn à partir de 4 ans**

Trouilles et citrouilles a été créé à Bercy Village sous le titre de **Histoires de sorcières.**

Il peut être joué en bibliothèque, dans les écoles, les théâtres ou les fêtes.

Aire de jeu minimum : 3 m X 4 m

Deux prises électriques

Durée : 40 minutes

Tarifs : Nous contacter.

COMPAGNIE  
**les toupies**



**16 rue Edouard Robert, Hall 14 75012 PARIS**  
**Bureau : 60 bis, rue Julien Lacroix 75020 Paris**

**[www.compagnielestoupies.org](http://www.compagnielestoupies.org)**  
**contact@compagnielestoupies.org**

**Tel : 09 53 64 49 13**

Association Loi 1901 - SIRET : 408 124 717 000 39 - Licence d'entrepreneur de spectacles : 2-1039379  
Agrément Jeunesse et Education Populaire : 75 JEP 05-342  
Organisme de formation, activité enregistrée sous le n°11754089575 auprès du Préfet d'Île de France  
(Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat.)